

Омская область, Омский район, Усть-Заостровское сельское поселение, БПОУ «Усть-Заостровский сельскохозяйственный техникум».

Библиотекарь техникума Глеб Анатольевич Погор, 23 года.

«Эстафета СПО»

### Музей «Истоки»

Инициативный и творческий коллектив Усть-Заостровского сельскохозяйственного техникума всегда старается сделать жизнь учащихся и молодых педагогов насыщенной и интересной. Но настоящая жемчужина воспитательной работы техникума - музей «Истоки».

Музей был создан по инициативе преподавателя истории, почетного работника начального профессионального образования Марины Ивановны Щитниковой. Идея, высказанная на августовском педсовете в 2007 году, нашла поддержку у коллег-единомышленников. Началась подготовка: была написана музейно-педагогическая программа, создан одноимённый историко-краеведческий кружок, собраны и оформлены две музейных комнаты – «Изба сибирского крестьянина» и «История училища в лицах и судьбах».

16 сентября 2009 года в день 50-летия училища состоялось торжественное открытие. А в 2015 году к празднованию 70-летия Победы в Великой Отечественной войне при помощи администрации и сельских предпринимателей был оформлен просторный современный выставочный зал.

Кредо музея «Истоки» - стремиться к пониманию прошлого через человеческие судьбы, делая большую историю нашей Родины неотделимой от истории личной, семейной.

Особое внимание мы уделяем истории повседневности: изучая малую родину, через образ жизни стараемся понять мировоззрение наших предков. Именно население деревней хранит народные традиции, бытовые обычаи, фольклор. Используя

рекомендации работников Омского областного центра туризма и краеведения, в «Истоках» разработали новую форму мероприятий – «История одной вещи». Прялка, салфетка, утюг, половик, красноармейская книжка оживают перед посетителями музея и рассказывают о своих хозяевах.

За годы краеведческих исследований был собран уникальный материал, посвященный участию жителей поселения в Великой Отечественной войне, службе преподавателей, мастеров производственного обучения и студентов в советской и российской армиях. В музее хранятся сочинения о семейной истории, воспоминания, записанные студентами техникума. В военной экспозиции представлено множество артефактов – от военных документов и элементов оружия до одежды и макетов техники, выполненных учащимися.

Участники историко-краеведческого объединения принимают участие и занимают победные и призовые места в районных, региональных и межрегиональных научно-исследовательских конкурсах, и научно-практических конференциях.

На страницах газеты «Летопись училища», издаваемой историко-краеведческим кружком с октября 2011 года, студенты познакомились с историей училища, вспоминали интересные исторические события, высказывали свою жизненную позицию, делились семейной историей, узнавали о выдающихся односельчанах.

Специально для местных школьников разрабатывались экскурсии и лекции, проводились совместные мероприятия. Сложно переоценить важность преемственности поколений в краеведческой работе!

За годы работы музея были проведены сотни мероприятий, знакомивших учащихся с историей малой родины через судьбы людей. Среди наиболее ярких - «Жить настоящим, помнить о прошлом» (встреча с выпускником училища С. Бутцевым, служившим в Чечне), «Сибирское казачество» (встреча с местным казачеством), «Загляните в семейный альбом» и «Из Усть-Заостровки я ушел на войну» (рассказ о судьбах родственников обучающихся, как героически сражавшихся на фронте, так и тружеников тыла и детей войны).

В 2022 году музей «Истоки» стал победителем во Всероссийском просветительском проекте «Без срока давности». Творческая группа под моим руководством представила музейную экспозицию, посвящённую трагедии мирного населения в годы Великой Отечественной войны, рассказали четыре личные истории детей войны, чья жизнь связана с Усть-Заостровским поселением, а биографические материалы являются частью фондов музея.

Мы верим, что студент профтехучилища – не просто мастер на все руки и знаток своего дела, но и человек с широким кругозором и разносторонними интересами, любящий родную землю, уважающий нашу историю, полный идей и вдохновения. Надеемся, что наш пример вдохновит задуматься над организацией историко-краеведческой работы у себя.